



La Fundación Santander Creativa (FSC) desarrolla un trabajo que se basa en los siguientes pilares:

- Apoyo a proyectos culturales y creativos que nacen desde lo local pero que no se encierran en lo local.
- Apoyo a proyectos desarrollados de forma colaborativa por varios agentes culturales que forman parte del tejido cultural de la ciudad.
- Apoyo al tejido empresarial cultural de la ciudad que desarrolla un trabajo estable en Santander.
- Divulgación y puesta en valor de la oferta cultural de toda la ciudad con independencia de quién programe.
- Una estructura pequeña que permita reducir gastos generales e incrementar las partidas destinadas a actividad (en 2016 el 77% del presupuesto irá destinado a gastos directos en actividad)

Para desarrollar estos objetivos la FSC trabaja en varias líneas:

- Programación estable: son los proyectos a los que se da continuidad en la FSC, todos desarrollados por el tejido cultural de la ciudad, fundamentalmente de carácter privado a través de pequeñas empresas. Estos proyectos son una lluvia fina que cae durante todo el año. La FSC supervisa su buen hacer y les apoya de forma estable para permitir su consolidación y desarrollo.
- Convocatorias abiertas: la cantidad asciende a 100.000 euros. Las bases se harán públicas en enero y los proyectos serán seleccionados por un jurado formado por cinco personas.
- Enclave Pronillo: La FSC gestiona parte de los espacios de este edificio municipal.
 Actualmente hay un espacio de coworking en el que trabajan seis empresas y se desarrollan, además, cursos de formación de forma permanente. Todos los espacios se ceden de forma gratuita siempre que los proyectos cumplan con los requisitos que la FSC especifica en las bases colgadas en la web.
- Gabinete de prensa: La FSC apoya con su Gabinete de Prensa a todos los
 proyectos con los que colabora, asesorando sobre las estrategias de comunicación,
 redactando notas, convocatorias de ruedas de prensa, realizando la gestión con los
 medios para reportajes y/o entrevistas. El servicio se presta de forma gratuita. Ayudar
 a comunicar también es ayudar.
- Agenda Santander Aúna: Se trata de una herramienta desde la que se divulga toda la oferta cultural de la ciudad con independencia de quién programe. El servicio se presta de forma gratuita.

Fdo.: Secretação



INGRESOS 201	6	840.000 euros
	Ayuntamiento Santander	200.000€
GASTOS 2016		839.984 euros
GASTOS	GENERALES	193.684 euros (23%)
	Salarios brutos + SS	140.421€
	Prensa	600€
•	Mantenimiento informático	3.766€
	Telefonía e Internet	3.681€
	Seguros anual actividades	5.031€
	Asesorias contable y jurídica	15.185€
	Comunicación / imprevistos /otros	17.000€
	Amortizaciones	1.000€
•	Auditoria	5.000€
	Mantenimiento Web	1.300€
•	Material de oficina	700€
GASTOS	DIRECTOS ACTIVIDAD	646.300 euros (77%)
	ENCLAVE PRONILLO	15.000 euros
	AGENDA SANTANDER AÚNA	15.000 euros
	CONVOCATORIAS	100.000 euros
	Cultura Emprende	80.000€
	Tan Cerca (Santander-Bilbs	ao)20.000€

Fda. Secretaria

CONTAGIO C	ULTURA47.000 euros
	Cole al Teatro
	deacMAS20.000€
	Bono Cultura25.000€
PROGRAMAC	IÓN469.300 euros
	Indifestival15.000€
	Proyecto Altera4.000€
	Festival de Magia30.000€
	Festival de música independiente59.000€
•	Muestra Internacional de Artes fantásticas. MAF100.000€
	En la cuerda floja10.000€
•	Muestra Teatro Contemporáneo de la UC10.000€
	Ciclo Sublimes20.000€
	Más al Norte21.000€
	Raqueros del jazz13.000€
	Gracias X favor Santander15.000€
	Santander Bilbao13.000€
	Teatro Express
	Festival de Cine de Santander Corto y Creo30.000€
	Desvelarte
	Sol Cultural30.000€
	Santander Photo4.000€
	Exposiciones espacio MEBAS5.000€
	Feria libro tradicional
	Feria del libro viejo2.500€
	Surada poética
	Camino Cultural Atlántico5.000€
	Don Juan Notorio2.400€
	Teatro de una noche de verano2.400€
	Congreso Cultural





AGENDA SANTANDER AÚNA

La Agenda Santander Aúna se ha convertido en una referencia para conocer la oferta cultural de la ciudad.

En los últimos doce meses se han producido 718.000 consultas (casi 2.000 diarias) que han sido llevadas a cabo por 189.000 usuarios distintos. El tiempo medio de permanencia en la página es de dos minutos y veinte segundos. En este año 2015 se ha publicado 7.000 eventos distintos.

La Agenda, además, tiene desde 2015 una aplicación específica.

CONTAGIO CULTURA

Contagio Cultura contempla en 2016 los siguientes proyectos, todos con una marcada orientación didáctica y divulgativa de la cultura.

- Gabinete didáctico MAS // El objetivo de este programa de seis meses de duración es sacar más provecho del MAS con formación, disfrute e información, por medio de visitas, actividades y talleres en los que principalmente se disfrutará del arte, para divertirse con el arte y aprender con y del arte.
- <u>Cole al teatro</u> // Programa integral de actividades escénicas en el entorno educativo, cuyo objetivo es acercar el teatro a los escolares complementando el programa de actividades ofertadas a los centros educativos, desarrollado por las compañías Ábrego e Hilo Producciones.
- Bono Cultura // La FSC promueve por segundo año el Bono Cultura, una iniciativa que quiere fomentar la adquisición de productos culturales (libros, CD musicales, películas en DVD y Blue Ray y entradas para espectáculos en vivo) en espacios de la ciudad adheridos a la iniciativa. Cada bono, que tendrá un coste 10 euros para el usuario, tendrá un valor en el comercio adherido de 15 euros. Se pondrán a la venta 4.000 bonos.

Fdo.: Gecret 10

CULTURA EMPRENDE

Convocatorias

- Cultura Emprende 80.000 euros para proyectos culturales que en 2016 deberán ser desarrollados por empresas culturales de la ciudad y que serán seleccionados por un jurado.
- Tan cerca 40.000 euros para proyectos que nazcan de la colaboración de agentes culturales de Santander y Bilbao (20.000 aportados por Santander y otros 20.000 por Bilbao).
- Enclave Pronillo La FSC entiende Enclave Pronillo como un espacio al servicio de empresas culturales y creativas de la ciudad, donde puedan desarrollar su trabajo. Se ofrecen, bajo la supervisión de la FSC, los espacios de forma gratuita para que empresas del sector cultural puedan solicitar residencias temporales vinculadas a proyectos específicos, así como para el trabajo estable en el espacio de coworking.

PROGRAMACIÓN 2016

- Apoyo al programa expositivo del espacio MeBAS (MAS) // La FSC apoyará la programación de este espacio para jóvenes artistas emergentes en el Museo de Arte Contemporáneo de Santander.
- Apoyo a la programación cultural de la Asociación Sol Cultural // Sol Cultural
 nace de la colaboración espontánea y libre de galeristas, artistas, comerciantes y
 hosteleros de la zona de la c/ del Sol para celebrar y compartir acciones culturales
 conjuntas abiertas a todo el mundo. En 2016 se apoyará por séptimo año
 consecutivo a esta asociación.
- VIII MAF, Muestra Internacional de Artes Fantásticas // La MAF, que alcanzará en 2016 su octava edición, se ha convertido ya en una referencia en la programación cultural de la ciudad. En 2015 participaron en los actos más de 12.000 personas. El MAF está dirigido a públicos de todas las edades y combina espectáculos de calle con espectáculos en salas.
- VII Festival Europeo de Magia y las Artes Visuales // Algunos de los mejores magos e ilusionistas del mundo se dan cita en Santander. Magia de cerca, una gran gala de magia espectacular e ilusionismo en la calle forman parte de esta propuesta dirigida por el cántabro Raúl Alegría.
- V Festival Teatro Express // Proyecto de la ACEPAE que lleva el teatro a escenarios inusuales con varias representaciones de muy corta duración. En su edición de 2015 participaron 12 compañías teatrales y los emplazamientos elegidos fueron el los Jardines de Pereda (en dos fechas), el Museo Marítimo y el Palacio de Festivales.

Fdo.\Secretario

V°B° Pasidente

- VIII Desvelarte // Propuesta de ACAI (Asociación cántabra de artistas independientes) que lleva el arte contemporáneo a la calle, interviniendo artísticamente el espacio público de la ciudad.
- V edición del Proyecto Altera // Por cuarto año consecutivo una docena de jóvenes ilustradores de la Escuela de Arte N°1 ilustran con rotuladores una serie de escaparates de establecimientos del centro de Santander.
- VI Festival de Cine de Santander Corto y Creo // Festival dirigido por la realizadora cántabra Isabel Giménez que se centra en los realizadores que, con independencia de su edad, no cuentan con más de dos obras dirigidas.
- V Encuentro Europeo de Circo Contemporáneo y Teatro Físico // Profesores y
 artistas reconocidos a nivel internacional, especialistas en diferentes disciplinas
 teatrales y acrobáticas del circo contemporáneo impartirán y mostrarán sus
 conocimientos en un encuentro compuesto por talleres y espectáculos abiertos al
 público. Este festival es promovido por el Café de las Artes.
- Muestra Internacional de Teatro UC // La Muestra se programa anualmente buscando el fomento de espectáculos de estética contemporánea que supongan una apuesta por la investigación y las nuevas tendencias escénicas. La Universidad de Cantabria viene acercando al gran público las propuestas más innovadoras del panorama teatral, apostando claramente por una programación coherente y distinta, alejada de criterios exclusivamente comerciales y convencionales.
- Feria del Libro // La FSC apoyará, como en ediciones anteriores, la tradicional Feria del Libro de Santander que se celebrará a finales del mes de abril y que organiza la Asociación de Libreros de Cantabria.
- V Más al Norte // Quinta edición de este encuentro de poesía y narrativa dirigido por Lorenzo Oliván, Alberto Santamaría y Juan Gómez Bárcena en el que participan algunos de los escritores más importantes del país.
- Festival de música independiente // La FSC ha apoyado las últimas cinco últimas ediciones del festival Santander Music y continuará apostando en 2016 por apoyar un festival de similares características que cuente con actuaciones en directo de algunos de los mejores grupos de la escena independiente nacional e internacional, durante los meses de verano.
- Indifestival // Festival de teatro independiente desarrollado por la compañía santanderina Miriñaque que ha contado en 2015 con la participación de ocho compañías nacionales de la escena independiente.
- Santander-Bilbao "Tan Cerca" // Bilbao y Santander organizarán, bajo el lema "Tan cerca", un encuentro cultural de carácter anual. En 2016 el encuentro se desarrollará en la ciudad de Bilbao.
- III Ciclo Sublimes // La FSC colabora con Escenario Santander a través de esta iniciativa que pretende traer a Santander a algunos de los músicos americanos más prestigiosos del panorama independiente.

File: Sparojum

- III Gracias X Favor Santander // Proyecto de Espacio Espiral para convertir a Santander durante una semana en una referencia de la danza contemporánea, con la presencia de una treintena de coreógrafos nacionales e internacionales, con danza en la calle, encuentros formativos para profesionales y un espectáculo en la Sala Argenta.
- III Surada Poética // Organizado por Librería la Vorágine. Se trata de un ciclo de poesía crítica en el que colaboran también El Café de las Artes, el Café la Ópera y otras instituciones como las bibliotecas públicas. Participan una quincena de autores nacionales e internacionales.
- III Raqueros del Jazz // Ciclo organizado por el Rvbicón con siete conciertos de Jazz (dos de ellos en exterior, en la calle del Sol) con algunos de los mejores músicos del jazz contemporáneo español.
- <u>Camino Cultural Atlántico</u> // En este proyecto están implicadas quince ciudades de Francia, España y Portugal. La presidencia corre a cargo de la ciudad de Braga. En 2016 se realizarán acciones en cuatro ciudades, entre ellas Santander.
- IV Santander Photo // Cuarta edición de este Festival que en 2016 contará de nuevo con la colaboración de la Universidad de Coventry. Un encuentro para la fotografía que se desarrolla en Enclave Pronillo y que es organizado por Espacio Imagen.
- Congreso de cultural // En 2015 se celebró la primera edición del Congreso de Periodismo cultural en Santander con la presencia de los mejores profesionales del país. En 2016 se repetirá la iniciativa focalizando el encuentro en la Innovación asociada a la cultura.
- <u>Teatro de una noche de verano</u> // El jardín del Palacio de Pronillo, sede la de FSC, se convierte todos los veranos en un espacio para el teatro al aire libre, con representaciones para niños y mayores a lo largo del mes de agosto.
- Don Juan Notorio // En 2015 la compañía Hilo Producciones representó por primera vez Don Juan Notorio, una visión erótica clandestina escrita en el siglo XIX y que parodia el Don Juan Tenorio de Zorilla. La lectura dramatizada, que se realizó en sesión golfa a las 00:00 horas, se repetirá en 2016.

Ado.: Secretario

V^eB^o Plesidente

www.fundacionsantandercreativa.com

Fols: Selection

