



RESOLUCIÓN Programación Santander Escénica 2026

La Comisión de Valoración de las propuestas escénicas presentadas para formar parte de la séptima edición de Santander Escénica se reunió de forma telemática el día 23 de marzo de 2026 para seleccionar, tal y como se prevé en las bases, las piezas que conformarán la edición del programa de este año.

Así, este comité -integrado por tres profesionales vinculados a las artes escénicas, con amplia experiencia en labores de producción, coordinación y gestión de proyectos culturales así como en la distribución de espectáculos escénicos, producción y gestión de festivales, - ha valorado las 29 propuestas recibidas.

La selección se ha realizado conforme a los criterios establecidos en las bases del programa:

- Calidad artística [de 0 a 4 puntos]
- Diversidad de lenguajes [de 0 a 3 puntos]
- Valor cultural [de 0 a 3 puntos]
- Adecuación presupuestaria [de 0 a 1 punto]
- Coherencia con el conjunto de la programación [de 0 a 1 punto]

Una vez revisadas todas las propuestas, se han seleccionado los espectáculos de las compañías que han obtenido una valoración superior a 6 puntos.

Escena Miriñaque
Hilo Producciones
La Machina Teatro
Babirusa Danza
Quásar
Rita Cofiño Producciones Escénicas
Café de las Artes Teatro
Trueba&Trueba Producciones
Adrián Alonso Producciones
Ruth Garreta

Cía Nando Caneca
Espacio Espiral
Rebeca García Celdrán
Delinfame
Arte en Escena
Cía José Piris&Mimox Producciones
The Santa Rosa Co
Edy Asenjo&Co
Yolanda González

Marina Diego Alonso
Coordinadora de Santander Creativa